Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo

ADADS

www.adads.it

MILANO OPERA STUDIO 2021-2022

Mercoledì 14 luglio 2021

Deadline 11 luglio 2021

L'ADADS Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo indice le audizioni per l'ammissione ai corsi di MILANO OPERA STUDIO 2021-2022

REGOLAMENTO

1. La partecipazione all'Audizione è aperta ai cantanti e maestri collaboratori di qualsiasi nazionalità senza limiti di età.

2. Le audizioni si svolgeranno a Milano in via G B Nazari n 3 (davanti al numero civico 8) mercoledì 14 luglio 2021 a partire dalle ore 10 00 secondo l'ordine di iscrizione che verrà comunicato nei giorni precedenti l'audizione tramite mail.
Il termine delle iscrizioni è fissato entro le ore 24.00 di domenica 11 luglio 2021.

3. Per chi non potesse partecipare è possibile inviare entro martedì 13 luglio un file audio/video o un link wetransfer o youtube all'indirizzo mail info@adads.it contenente una delle arie dei ruoli scelti oppure le parti principali qualora il ruolo non ne prevedesse. La registrazione deve essere il più veritiera possibile sono quindi vietate azioni di editing sulla performance.

4. Non c'è un numero limite ai ruoli per i quali si desidera frequentare gli Opera Studio.

5. Le opere oggetto di studio per le quali è possibile sostenere l'audizione sono:

LA TRAVIATA - inizio corso 4 ottobre 2021

MADAMA BUTTERFLY - inizio corso 25 ottobre 2021

COSI' FAN TUTTE - inizio corso 7 febbraio 2022

LUCIA DI LAMMERMOOR - inizio corso 7 marzo 2022

RIGOLETTO - inizio corso 26 aprile 2022

6. Ciascun candidato che sosterrà l'audizione in presenza potrà avvalersi della collaborazione del pianista messo a disposizione dall'Accademia. Qualora lo desideri potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista a sua scelta.

7. L'audizione è gratuita.

8 . La Commissione sarà composta da:
- M° Marco Beretta – Direttore artistico dell'Accademia e Docente del corso – Presidente della Commissione
- Alberto Oliva – Regista e Docente del corso;
- Dott.ssa Maria Cristina Romanini – Academy General Manager

9. L'accademia si riserva di modificare la struttura dei corsi in base alle esigenze organizzative e all'andamento epidemiologico e potranno essere modificate anche le date di inizio dei corsi.

10. Per partecipare è obbligatorio compilare e inviare il modulo sottostante all'indirizzo mail: info@adads.it

11. Non è previsto alcun rimborso spese per i partecipanti all'audizione.

12. Per ogni richiesta e/o chiarimento ci si potrà rivolgere alla Segreteria Organizzativa:
a) Chiamando il numero: 392.31.91.453
b) Mandando una mail all'indirizzo: info@adads.it

13. La domanda di partecipazione obbliga il candidato all'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento

Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo
ADADS
www.adads.it

PER INFORMAZIONI
ADADS Accademia dell'Arte dello Spettacolo
Via Manfredi, 23 - 29122 Piacenza
Via G. B. Nazari, 3 – 20129 Milano
Tel. +39.0523.07.47.88
Mob. +39.392.31.91.453
www.adads.it - info@adads.it

Nel Pozzo del Giardino
Ente accreditato per la formazione superiore
Regione Emilia Romagna - DGR 279 del 13/03/2017

Accademia Dell'Arte Dello Spettacolo

ADADS

www.adads.it

OPERA STUDIO AUDITIONS VIA VIDEO

per cantanti e maestri collaboratori

MODULO DI ISCRIZIONE

Nome _____

Cognome_____

Luogo di nascita _____ **CODICE FISCALE**_____

Data di Nascita _____**Cittadinanza**_____

Residente in _____ **Indirizzo** _____

Cellulare_____

Indirizzo Email _____

Registro Vocale_____

Titoli Accademici o Diplomi _____

Opera e ruolo per la quale si richiede 'iscrizione:_____

Altri corsi frequentati presso l'ADADS_____

_____

DICHIARO di avere ricevuto dalla Associazione NEL POZZO DEL GIARDINO APS, ed avere attentamente letto, l'informativa relativa al trattamento dei dati personali e AUTORIZZO la stessa Associazione al trattamento, secondo le finalità e modalità indicate al punto 2a) della suddetta informativa, dei miei dati personali e particolari.

Luogo e data _____Firma _____

Acconsento inoltre alla ripresa audio e video e alla realizzazione di fotografie che mi ritraggano nonché alla raccolta, trattamento e diffusione delle immagini acquisite per le finalità e con le modalità indicate ai punti 2b) e 7 dell'Informativa da parte dell'Associazione, autorizzando la pubblicazione e/o diffusione delle dette immagini senza limiti di tempo, spazio e supporto e senza avere nulla a pretendere in termini di compenso o diritti, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 c.c. e della legge n.633/41 (legge sul diritto d'autore).

Luogo e data_____ Firma_____